

Another Pic On The Wall



© Alain Marx

Des graffitis pour la rentrée

C'est la rentrée ☺



ENDLICH!



Schulanfang!



Interna (1)

Réunion du 26 juin 2014

1. Démission et cooptation

Le comité prend acte de la démission de Catia Goncalves pour raisons personnelles ... et décide de coopter Carole CALIGO comme nouveau membre.

Une décision sur la vice-présidence sera prise lors de la prochaine réunion du comité.

2. Bilan de la Revival Disco

- 219 entrées à la fermeture de la caisse à 1:00

- Evènement très apprécié par les anciens du LTMA présents
- Bénéfice d'EUR 2600 (avec le remboursement de la caution)
- Pas de dégâts et toute la caution sera remboursée.

Une nouvelle édition de cette disco est prévue pour samedi, le 25 avril 2015.

La prochaine réunion du comité aura lieu jeudi, le 18 septembre 2014



Interna (2)

Cooptation de Carole Caligo

Suite à la démission de Catia Goncalves, le Comité a décidé de coopter Carole CALIGO, élève du LTMA entre 1991 et 1995...



Les membres de l'AAltma a.s.b.l.

Nouveaux membres du 4.6.2014 au 14.9 2014

suite ... (cf. 01- 132 dans AALTheMAs précédents)

- 133. CALIGO Carole
- 134. DEFAYS Serge
- 135. SCHINTGEN-NICK Sonja

7S1&2 1981-1982

Le 14 juin 2014 une trentaine d'anciens élèves des classes 7S1 et 7S2 des années 1981 -1982 se sont retrouvés dans „Le Pigeonnier“ à Bascha-

rage, avec également quelques-uns de leurs enseignant(e)s du passé.

Une soirée réussie qui a fait revivre maints bons souvenirs ...



photos d'Elisabeth Fisch



autres photos: <http://www.aaltma.lu/index.php/activites/konveniat/konveniat-7s-1981-82>



Le nouveau lycée dans l'actualité (1)

47 Erste-Hilfe-Zertifikate im LTMA überreicht



Lamadelaïne. Vor einigen Tagen erhielten 45 Schüler und zwei Lehrer im „Lycée technique Mathias Adam“ ihre Erste-Hilfe-Diplome. Im Beisein von Direktor Edgar Muller, Guy Bley vom Zivischutz sowie Instruktor Erny Wiot wurde den Schülern für ihre Bemühungen außerhalb

der offiziellen Schulstunden gedankt. In 14 Doppelstunden haben die Jugendlichen die Grundbegriffe der Ersten Hilfe erlernt. Auch das Engagement der Schüler, die sich im Help-Team („Hëllef-Équipe Lycée Péiteng-Lamadelaïne“) der Schule engagieren und jenen Schülern sofort zu Hilfe eilen, die von Unwohlsein betroffen sind oder ein Wundpflaster brauchen, wurde hervorgehoben. Der Leiter des Help-Teams, Léon Kraus, wusste von 399 Situationen zu berichten, wo Erste Hilfe im laufenden Schuljahr geleistet wurde. Den elf Schülern und zwölf Lehrern, sowie zwei Sekretärinnen dankte der Direktor anschließend in seiner Ansprache und erwähnte ebenfalls gebührend den für die Ausbildung zuständigen Instruktor John Gaspard. Léon Kraus schloss mit dem Wunsch, dass die neu ausgebildeten Schüler weiterhin im Bereich der Ersten Hilfe tätig sein werden, sei es als Sanitäter, beim Zivilschutz oder der Feuerwehr. (C.)

LUXEMBURGER WORT (MYWORT), 15.7.2014



Le nouveau lycée dans l'actualité (2)

Remise d'un chèque à la fondation „Kriibskrank Kanner



Le lycée technique Mathias Adam a collecté des fonds lors de son marché de Noël.

Le vendredi 20 juin 2014 a eu lieu la remise officielle du chèque de la part du lycée technique Mathias Adam d'un montant de 5870,55 euros à la fondation „Kriibskrank Kanner“. Cette somme est issue de différentes activités organisées dans le cadre de l'édition 2014 du marché de Noël.

Les élèves du LTMA et la direction sont fiers de pouvoir soutenir la lutte contre le cancer et les maladies rares chez les enfants et les adolescents.

<http://www.ltma.lu/>



Le nouveau lycée dans l'actualité (3)

Les graffeurs ont pris d'assaut le LTMA



LAMADELAINE - Une vingtaine d'artistes de grande renommée dans le milieu du graffiti peignent actuellement une fresque de 100 mètres au LTMA.

Les lycéens du Lycée Technique Mathias Adam, à Lamadelaine, auront une jolie surprise à la rentrée. Le passage entre les quais de bus et le bâtiment du lycée sera à la fin du week-end recouvert d'une splendide fresque de graffitis. Entendons-le bien, il ne s'agit pas là de vulgaires inscriptions à la bombe, mais bien d'œuvres artistiques signées Can2, Astro, Kanos ou encore Nilko. Des noms qui n'évoquent probablement rien au commun des mortels, mais dont le coup de peinture à la bombe fait frémir n'importe quel amateur de cette culture urbaine.

Rocco Nask, artiste reconnu au Luxembourg, et organisateur du projet, a fait parler son carnet d'adresse, faisant venir une vingtaine de têtes

d'affiche d'Allemagne, de France, du Portugal, d'Italie, des Pays-Bas et bien évidemment du Luxembourg.

Depuis le début de l'après-midi, les artistes ont enfilé les masques et sorti les bombes de peinture.

Élément essentiel de la culture hip-hop new-yorkaise des années 80

Un des instigateurs du projet, le directeur adjoint du lycée, Pascal Marin, est venu observer l'avancée des travaux. «L'objectif est double. Déjà que les élèves arrêtent de salir les murs avec des inscriptions sans intérêt. Et qu'ils soient impressionnés par le travail des artistes. La finalité est de les incorporer au projet dans les années qui viennent. Qu'ils prennent goût à cette forme d'art», explique-t-il. Pour les graffeurs du pays, ce type d'initiative revêt également un intérêt

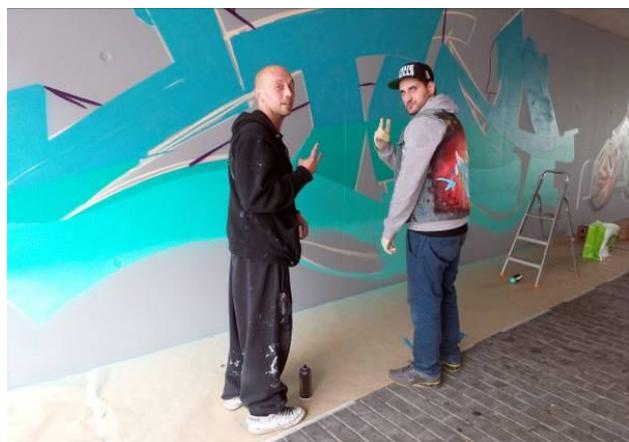
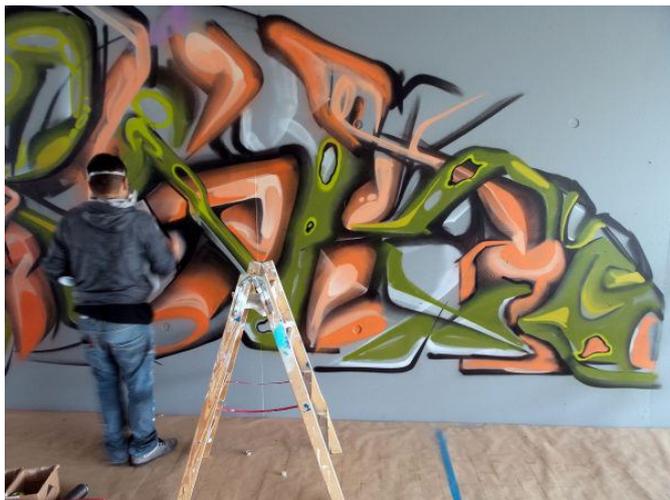
certain. «C'est avec ce genre d'idée que nous donnons une image positive du graffiti. En plus, la fresque a comme thème l'école. Bien sûr, nous devons toujours nous battre contre les dérives vandales de notre culture. Mais les choses ont déjà bien changé», fait remarquer Rocco Nask. Élément essentiel de la culture hip-hop new-yorkaise dans les années 80, le graffiti a gagné le Luxembourg depuis une vingtaine d'années. Une dizaine d'acteurs font vivre cet art au Luxembourg. Son image évolue le bon sens. «Les spots sont bien connus. Il y a les anciens abattoirs à

Hollerich, ou encore le skatepark à Dudelange. Les différentes expositions ont fait beaucoup au fil des ans. Je pense que la plupart des gens nous voient comme des artistes», conclut Rocco Nask.

THOMAS HOLZER

(L'ESSENTIEL ONLINE, 13.9.2014)

<http://www.lessentiel.lu/fr/news/luxembourg/story/26041099>





Les beaux souvenirs ne meurent jamais !

Passation des pouvoirs... en 1987

En novembre 1987, le directeur du LTMA, Cornel Meder, après 18 ans de fonction, prit son départ pour le poste de directeur des Archives Nationales.

Lors d'une fête dans le préau du lycée, Marie-Jeanne Theis-Gengler prit officiellement la relève du poste de directrice.





... jer svaka fotografija ima svoju priču ¹

Photos d'Eldina Babic, photographe officielle d'AALtma



Kordall Steelers, Avrèll 2014



Kordall Steelers, Avrèll 2014

<https://www.facebook.com/Dkd.photography>

¹ Traduction : ... car chaque photo a son histoire



La nouvelle édition du Petit Robert est arrivée !



* **Facebook :**

Le seul endroit où tu parles à un mur sans être ridicule.

* **Oui- Oui**

Fils illégitime de Sissi.

* **GPS :**

Seule femme que les hommes écoutent pour trouver leur chemin.

* **Autobus :**

Véhicule qui roule deux fois plus vite quand on court après que quand on est assis dedans.

* **Taser :**

Instrument utilisé afin de mieux faire passer le courant entre la police et la jeunesse.

* **Sudoku :**

Qui a le nord en face.

* **Porte-clefs :**

Invention très pratique qui permet de perdre toutes ses clefs d'un coup au lieu de les perdre une par une.

* **Etat :**

Système mafieux le mieux organisé de tous les temps.

* **Cravate :**

Accessoire servant à indiquer la direction du cerveau de l'homme.

* **Maison Blanche :**

Actuellement Barack noire.

* **Le coiffeur :**

Seul endroit où les Bleus peuvent espérer une coupe.

* **Voiture :**

Invention ingénieuse, permettant de contenir 110 chevaux dans le moteur et un âne au volant.

* **Titeuf :**

Ce qui sort de la TitePoule.

* **Orteil :**

Appendice servant à détecter les coins des portes.

* **Egalité des sexes :**

Nouveau concept créé par les hommes pour ne plus payer le restaurant.

* **Monter un meuble Ikea :**

Expression moderne signifiant "passer un week-end de merde".

* **Suppositoire :**

Invention qui restera dans les annales.

* **Je me suis fait un bleu :**

Expression couramment utilisée par Zahia.

* **"Oui chérie" :**

Gain de temps.

* **Les ex :**

C'est comme la prison, si tu y retournes c'est que tu n'as pas compris la leçon !!!

* **La beauté intérieure :**

Concept inventé par les moches pour pouvoir se reproduire.

* **Péniche :**

C'est oune zizi portugaise.

* **Aides internationales :**

Aides payées par les pauvres des pays riches pour aider les riches des pays pauvres.

* **Pharmacie :**

Confiserie pour vieux

* **Jardiland :**

Seul endroit où si tu prends trois râteaux tu as une pelle offerte.

* **Un meurtre de sang froid :**

Un ice crime

* **Sentiments partagés :**

Quand votre belle-mère est en train de reculer dans le ravin avec votre voiture toute neuve.

* **Archipel :**

Outil pour creuser des archi trous

* **Masochisme :**

Concept proche de la politesse : frapper avant d'entrer

* **L'amour :**

C'est comme un jeu de cartes, si tu n'as pas un bon partenaire, il vaut mieux avoir une bonne main.

* **Le Gospel**

C'est quand ton gamin a pris un coup de soleil

* **Femme facile :**

Femme ayant les mêmes besoins sexuels qu'un homme

* **Homme riche:**

Celui qui gagne plus d'argent que ce que sa femme n'en dépense

* **Grand amour :**

Expression datant du 15ème siècle, lorsque l'espérance de vie était de 35 ans.



Mieux vaut en rire (2)

Délicieuse et surprenante langue française...



Pourquoi dit-on qu'il y a un
Embarras de voitures
quand il y en a trop,
et
Embarras d'argent
quand il n'y en a pas assez ?

Pourquoi parle-t-on des *quatre coins* de la Terre,
alors qu'elle est *ronde* ?

Quand un homme se meurt,
on dit qu'il *s'éteint* ;
Quand il est mort,
on l'appelle « *feu* » ?!

Pourquoi appelle-t-on
« *coup de grâce* »
le *coup qui tue* ?

On *remercie* un employé
quand on n'est pas content de ses services.

Pourquoi dit-on d'un pauvre malheureux, ruiné
et qui n'a même plus un lit dans lequel se cou-
cher, qu'il est dans de *beaux draps* ?

Comment distinguer le *locataire* du *propriétaire*
lorsque ces deux personnes vous disent à la fois :
« Je viens de *louer* un appartement » ?

Pourquoi *un bruit transpire-t-il*
avant d'avoir couru?

Pourquoi *lave-t-on une injure*
et
essuie-t-on un affront ?

On passe souvent des *nuits blanches*
quand on a des *idées noires*.

Pourquoi, lorsqu'on veut avoir
de *l'argent devant soi*,
faut-il en *mettre de côté* ?

Pourquoi,
lorsque vous ne partagez pas l'avis de quelqu'un,
dit-on que "*les avis sont partagés*" ?!

Et pour en terminer,
réjouissons-nous que ce soient les meilleurs crus
qui donnent les plus fortes cuites !



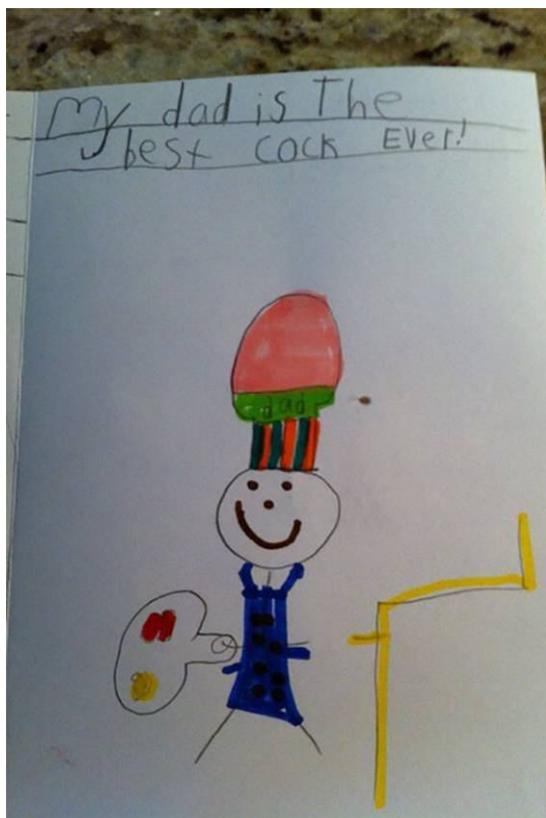
Mieux vaut en rire (3)

Children's Hilariously Inappropriate Spelling Mistakes

My Whole Family



Best Cook





Histoire des deux anciens du LTMA



Un couple de personnes âgées avait fêté son soixantième anniversaire de mariage.

Ils s'étaient connus amis d'enfance et venaient se promener main dans la main dans le quartier de leur jeunesse; ils voulaient revoir leur ancienne école.

La grille n'était pas fermée, ils sont entrés et ont retrouvé le vieux pupitre qu'ils avaient partagé, sur lequel Louis avait gravé : « Je t'aime, Claire.»

En revenant à la maison, un sac tomba d'un fourgon blindé presque à leurs pieds.

Claire le ramassa et l'emporta à la maison. Là, elle l'ouvrit et compta cinquante mille Euros !

Louis déclara : « Nous devons le rendre ».

Claire dit: « Qui trouve garde. »

Elle remit l'argent dans le sac et le cacha dans le grenier.

Le lendemain, deux policiers vinrent enquêter dans le quartier.

Ils frappèrent à leur porte.

« Pardon, auriez-vous trouvé un sac qui est tombé d'un fourgon blindé hier ? »

Claire dit : « Non ».

Louis : « Elle ment. Elle l'a caché dans le grenier».

Claire : "Ne le croyez pas, il est sénile ».

Les agents se sont tournés vers Louis et lui ont demandé :

« Voulez-vous nous raconter l'histoire depuis le début. »

Louis : « Bien sûr ! Claire et moi revenions de l'école, hier »

Le premier agent se tourna vers son collègue et lui dit :

« Viens, on s'en va ! »



Rizières en Chine



Les profs (et les élèves) vus par Pica & Erroc

